

# RETROSPEKTIVE DISTRIBUIRANIH TIMOVA

TIPS &  
TRICKS\*

NINO MAGIĆ  
OZREN CRNOGORAC

\* SAVJETI & TRIKOVI

# TKO SU OVA DVOJICA ISPRED VAS?

## Ozren

Lean & Agile zaljubljenik. Dio svog poslovnog života proveo je kao poduzetnik, aka. startup-er. Odmetnuo se u korporativni svijet da bi unio dašak jednostavnosti, brzine i međusobnog poštovanja. Zatim je davši otkaz, stekao nezavisnost.



## Nino

Strastveni agilist, IT-evac u duši, pomaže timovima da sami rješavaju svoje probleme, prečesto gladan i iskren, ponekad nestrpljiv i alergičan, otac dva hahara



# KAKAV JE PLAN?



ZAŠTO OVA TEMA?  
(MIS)KOMUNIKACIJA  
TIPS & TRICKS

- \* TEHNOLOGIJA
- \* FACILITACIJA

Q & A

## DISCLAIMER:

NE PRODAJEMO ALATE I NEMAMO UNIVERZALNA RJEŠENJA ...

IVO SU NAŠA ISKUSTVA I STVARI KOJE SU SE NAMA  
POKAZALE KORISNIMA ... ☺

# KAKO ĆEMO IZVESTI OVIH 30 MINUTA?



## DOGOVOR O RADU

Pripremite  
mobitele...  
trebati će vam..

Tko sluša –  
sudjeluje..  
Komunikacija  
preko QR-ova

Svi osim  
prezentera su  
stičani (mute)

Kamere su  
upaljene da vas  
vidimo.. ;)

# ZAŠTO OVA TEMA?



**DEFINICIJA TIMA**  
(CCA. 2005.)

SAMORGANIZIRAJUĆI  
KROSFUNKCIONALNI  
DUGOŽIVUĆI  
KOLOCIRANI



**RAZLOZI**

PRISTUP ŠIREM IZBORU RADNIKA  
NIŽI TROŠAK ORGANIZACIJE RADA  
NIŽA CIJENA RADNIKA



**KOLOKACIJA ?**

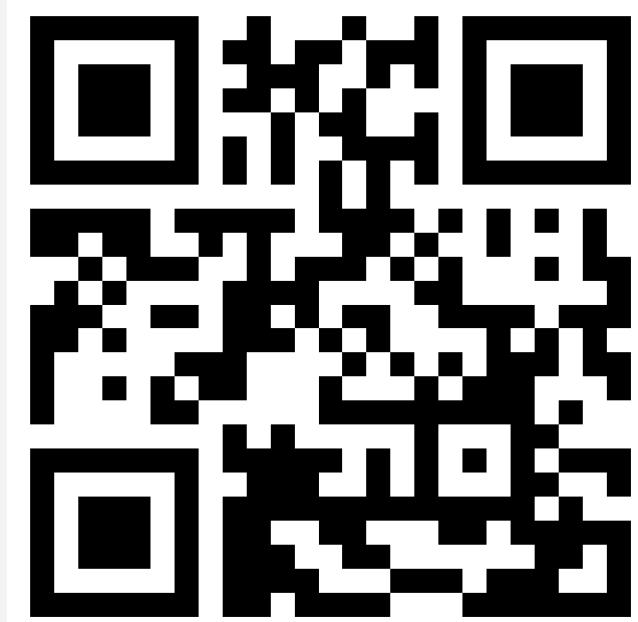
# DISTRIBUIRANI TIMOVI

NISU BUDUĆNOST..  
VEĆ SADAŠNJOST..



*future is now, old man*

**ŠTO TE NAJVIŠE  
SMETA KOD  
ONLINE  
KOLABORACIJE?**



**POLLEV.COM/ZRENO**

# Što te najviše smeta kod online kolaboracije?

“Problemi sa video konferenciranjem”

“Nepostivanje osobe koja govorи.”

“Puno nas je pa ne smijemo pokrenuti video da veza ne puca. Jako je teško facilitirati kad ne vidiš ljude”

“Protok informacija manji”

“Paralelna komunikacija na par kanala... tesko pratiti i lako se krivo shvatimo”

“nije face to face”

“Ne vidiš dobro emocije”

“Previse tipkanja na chatu”

“Los zvuk”

“Ne znam jesu li "prisutni"”

“Korporacije u RH još uvijek smatraju da je F2F must have!”

“Tehnologija :)”

“Prekida veza”

“Losa internet konekcija”

“tehnologija,”

“ljudi nisu prisutni”

“Prekidanje veze”

“Ne vidimo se, problemi s kamerama”

“spori internet”

“Ne vidim sugovornike”

“Ne mogu pisati po flipchart-u”

“nije F2F”

“Lako gubljenje fokusa”

“Kad zvuk šteka i zaostaje”

“Ne mogu crtati”

“Ljudi ne pale kamere, nisu engaged”

“Kasnjenje”

“Kad se ne događa (nego offline)”

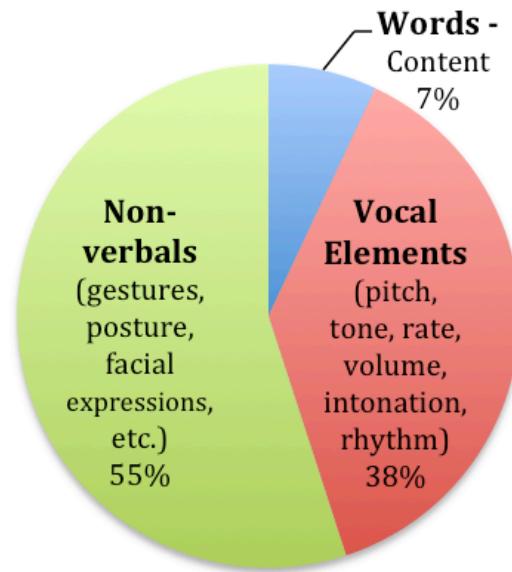
“Izlika za još manji engagement”

“Tehnički problemi”

“screen sharing sa tableta/mobitela”

“Tehnicki problemi”

# ~~KOMUNIKACIJA~~ MISKOMUNIKACIJA



Dr. Albert Mehrabian

↑  
**FACE 2 FACE**  
**VR, HOLOGRAM, ...**  
**VIDEO POZIV**  
**POZIV**  
**CHAT**  
**E-MAIL**



# VIDEO TIPS

- VIDEO JE ON
- AKO JE JEDAN NA  
REMOTE SVI SU
- KAMERA UVISINI  
OČIJU
- OSVJETLJENJE

# SAVJETI OKO TEHNOLOGIJE

- min. 10 Mb/s Down & Up
- Miran prostor (sebe i druge)
- Unaprijed pripremi i testiraj
- Otvori *Backchannel*
- Rezervni plan (veza, alat, ...)





# ALATI ZA RETROSPEKTIVE

- Alati su sekundarni 😊
- Omogućuje li istovremeni rad?
- [Funretro](#)
- [Google Jamboard](#)
- [Idea Boardz](#)
- [Retrium \(\\$\)](#)
- [Miro](#)
- [TeamRetro \(\\$\)](#)

# **SAVJETI OKO VOĐENJA ONLINE RETROSPEKTIVA**



# PRIPREMITE DIGITALNU PLOČU (BOARD)



NAPRAVITE SVAKOME NJEGOV  
OSOBNI/SIGURNI  
PROSTOR



PRIPREMITE STRUKTURU



ard/o9J\_kvcm8r0=/

DXE BUI AGILE Miro Produkt Unit Big Po... Pre-course Readin... Zombie Scrum Sy... OKR Champion Ma...

miro | Retro DXE 2020-03

#TweetMyMob

Explanat

Liked: What did the team really enjoy about the mob? In particular, what went better than expected? (If you made the mistake)

Learned: What new things did the team learn during the mob? These can be technical, they can be related to the process or to communication. Share a concrete thing. Be a role model and effective way to keep a long-term knowledge reference.

Lacked: What things could the team have done better during the mob?

Longed for: What changes did the team desire to have during the mob that were not met? This can be related to the process, the environment, the tools, or anything else. Be a role model and effective way to keep a long-term knowledge reference.

Actions

Fran

Kelly

Marc

Božo

Group board Liked Learned

Lacked Longed for

Graziano

Graziano Felline

08:27 by Nino

Stop Share

Stop

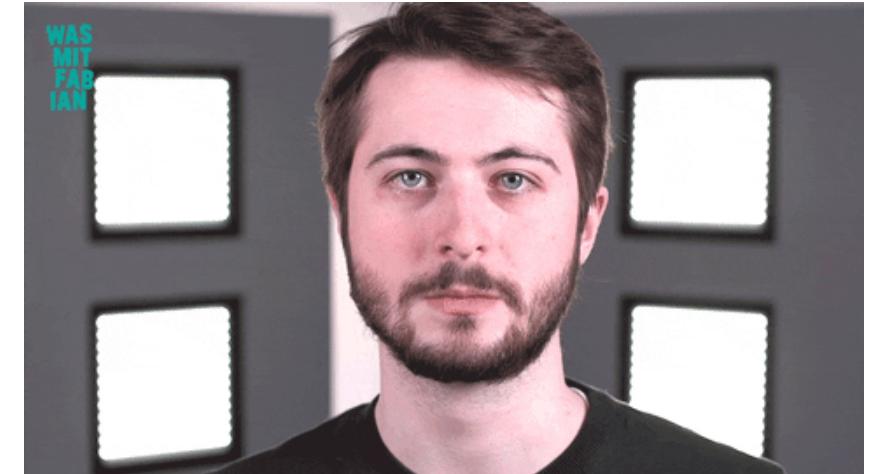
Hide

...

0 1

MacBook Pro

**POŠALJITE  
PODSJETNIKE  
ZA RETRO I ZA  
EVENTUALNU  
PRIPREMU**



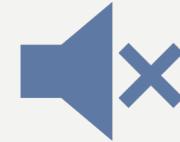
# SLOŽITE DOGOVOR O RADU (WORKING AGREEMENT)



Zatvorimo  
sve distrakcije



Koristimo  
“Meeting Cards”  
za video poruke



Ne pričamo  
istodobno



...

# **“ZAGRIJAVANJE”**

## **POKUŠAJTE PREPOZNATI OSJEĆAJE**

- **PRIME DIRECTIVE... 😊**
- **Kamere upaljene, ali ponekad to nije dovoljno..**
- **Trebamo prepoznati potencijalne disbalanse koji bi mogli utjecati na retrospektivu..**
- **“Icebreakeri” za otvaranje i otkrivanje osjećaja..**
  - **Kako bi u jednom tweetu opisali vaše današnje stanje?**
  - **Tko danas mrzi svijet?**
  - **Vremenska prognoza..**
  - ...





**BUDITE KREATIVNI I IZNENADITE TIM**

ILI NE... :)

# **NAPRAVITE "SUMMARY" SA RETROSPEKTIVE TE GA PODIJELITE**

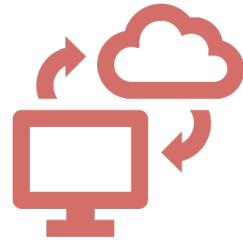
- Što se događalo?
- Što smo zaključili?
- Što smo odlučili?
- Link na digitalnu ploču
- Za nas i za članove tima koji možda nisu mogli sudjelovati..



# I ZA KRAJ...



**Retrospektiva je prevažna  
da bi nas udaljenost  
sprječila da ju ne  
odradimo kako treba**



**Iskoristite nove  
tehnologije**



**'Istrijajte' VAŠ način ..  
Retro na retro..**

**KOJA SU VAŠA  
PITANJA I  
PRIJEDLOZI KOJE  
NISMO SPOMENULI?**



**POLLEV.COM/ZRENO**

# Koja su vaša pitanja i prijedlozi koje nismo spomenuli?

## Top

|   |  |
|---|--|
| 4 | trajanje za online- jel vam duže?  |
| 1 | Kako pratite akcije?   |
| 1 | Koji alat od navedenih vi koristite i zasto? (Funretro, miro itd)  |
| 0 | Ako se moderator mijenja iz retrospektive u retrospektive, dobro je ne vezati se uz jedan tool, nego pustiti moderatora da bira.   |
| 0 | Treba ponekad paziti kod shareanja "zapisnika", odnosno treba imati feedback od prisutnih je li OK shareati s onima kojih nije bilo (npr. PO) - i pripaziti da u zapisniku možda fali konteksta. |
| 0 | Sto ako je osoba na odlasku i sabotira retro?  |

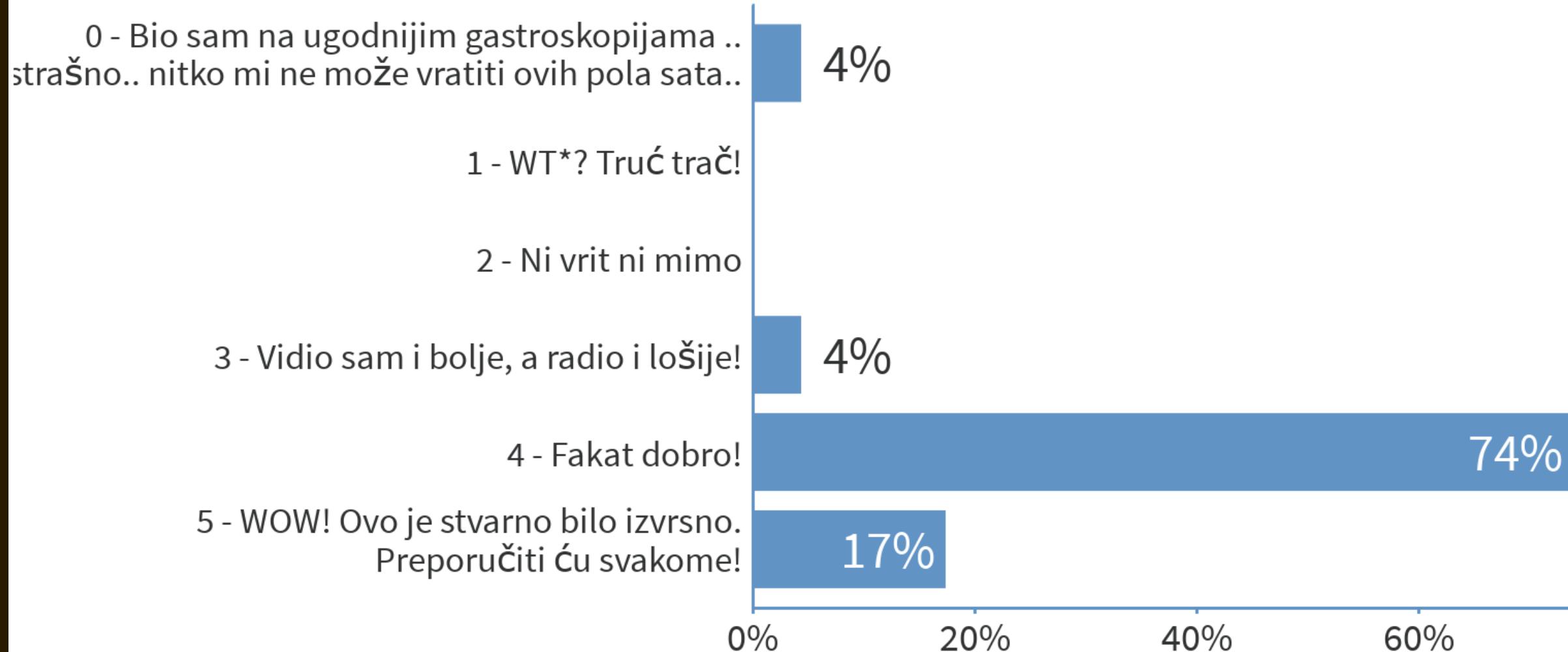
## New

|   |  |
|---|--|
| 0 | Sta je najteze iz vaseg iskustva u facilitate online retrospektivi?  |
| 0 | Sto ako je osoba na odlasku i sabotira retro?  |
| 0 | Treba ponekad paziti kod shareanja "zapisnika", odnosno treba imati feedback od prisutnih je li OK shareati s onima kojih nije bilo (npr. PO) - i pripaziti da u zapisniku možda fali konteksta. |
| 4 | trajanje za online- jel vam duže?  |
| 0 | Ako se moderator mijenja iz retrospektive u retrospektive, dobro je ne vezati se uz jedan tool, nego pustiti moderatora da bira.   |
| 1 | Koji alat od navedenih vi koristite i zasto? (Funretro, miro itd)  |
| 1 | Kako pratite akcije?   |

**KAKO VAM JE OVO  
BILO?..**



# Od 0 do 5 - Kako vam je ovo bilo?



thank you

Lisette Sutherland

Judith Birmoser

Fabian Jenz

...

svima ostalima na inputima..

...

organizatorima na pozivu..

i vama na sudjelovanju..

:)

# **RESURSI**

**BITI ĆE  
PRILOŽENI  
NA  
MEETUP..**